

مسابقه باجایزه

قابل توجه شرکت کنندگان محترم

ما خاک دپرسن های این مسابقه متن همین شماره است.
۲۰ نفر از عزیزانی که پاسخ صحیح مسابقه را حداکثر تا تاریخ ۱۳۸۵/۸/۵ برای
ما ارسال کنند جوایزی اهدا خواهد شد.
کپی فرم پاسخنامه ترتیب اثر داده نمی شود.

۱. بر اساس این آیه می توان گفت توبه واقعی، ایمان و عمل نیک، سینات را به
حسنات تبدیل می کند

(الف) بقره، ۱۵۶ (ب) اعراف، ۱۸۶
(ج) سوری، ۲۶ (د) فرقان، ۷۰

۲. در بینش دینی چه امیدی ستد شده است؟

(الف) امیدی که موضوع آن زندگی پربارتر، رستگاری، زندگانی و سرشار بودن است
(ب) امید به آینده

(ج) امیدی که به دنبال آن تلاش و توجیه کارهای قبلی است
(د) امید به رسیدن به کمال مطلوب شخص

۳. کتاب برندۀ قلم زرین در سال ۱۳۸۴

(الف) از نامها خبری نیست (ب) بر درگاه دوست
(ج) اقتات در جگاب (د) کشته پهلوگرفته

۴. توبه از اعمال خوب به چه دلیل است؟

(الف) انجام نداندن خوبی ها (ب) نقص اعمال ما
(ج) ندانستن خوبی ها (د) هیچ کدام

۵. اعمال نیک را نایود می کند

(الف) مشغول شدن به عیب دیگران (ب) سنگدلی، دنیا پرستی
(ج) بشرمی (د) همه گزینه ها

۶. این کتاب ترجیمه کتاب اوصاف الشراف اثر خواجه نصیرالدین طوسی است.

(الف) پندهای اسمانی (ب) رساله لقاء الله
(ج) توبه نصوح

۷. آسان ترین راه برای سیر و سلوک و تهذیب نفس

۸. طبق فرمایش مقام معظم رهبری دعا در ماه مبارک رمضان و همه خصوصیات
ین ماه مبارک په فرضی را برای ما فراهم می کند؟

(الف) توبه (ب) بازنگری و شناخت اشتباهاتی که با آنها انس و خو گرفته ایم
(ج) شناخت امیال و نیازهای درونی خود (د) بی گیری انجیزه ها و نیازهای حقیقی

۹. وقتی درون انسان از عقل، از علم و از عبودیت فقر شد از آن پر می شود.

(الف) حسد (ب) کبر
(ج) غرور (د) خواه

۱۰. کدام عذرخواهی توبه نیست؟

(الف) فرد می گوید آن کار را کرده ام ولی منظورم چنین و چنان بوده است
(ب) فرد می گوید آن کار را کرده ام و دیگر هرگز نخواهم کرد
(ج) گزینه الف و ب

۱۱. در روانشناسی رنگ ها، این رنگ مظہر شدت و زیاده روی است

(الف) سیاه (ب) قهوه ای
(ج) ارغوانی (د) قرمز

۱۲. برنامه ماه مبارک رمضان، برنامه است

(الف) تزکیه نفس (ب) اصلاح معایب و رفع نواقص
(ج) سلط عقل و ایمان و اراده بر شهوت نفاسی (د) همه موارد

۱۳. این شعر از کیست؟

اسپیر توست محبت که چون شکافت سرت

دلت به قاتل نابوده شرمسارت سوخت

(الف) عباس کرمی (ب) علی رضا قزوونی

(ج) محمد حسین عباسی (د) جواد محمد زمانی

۱۴. این سخن از کدام معصوم است؟

وقتی کسی به حقیقت پیشمان شد و توبه نصوح کرد، خداوند دوستش می دارد و در دنیا و آخرت

گناهانش را می پوشاند.

(الف) پمامر اعظم صلی الله علیه و آله (ب) امام باقر علیه السلام

الف	ب	ج	د
۱			
۲			
۳			
۴			
۵			
۶			
۷			
۸			
۹			
۱۰			
۱۱			
۱۲			
۱۳			
۱۴			
۱۵			
۱۶			
۱۷			
۱۸			
۱۹			
۲۰			

پاسخ نامه شماره ۷۳۵

نام و نام خانوادگی:

نام پدر:

شماره شناسنامه:

تاریخ تولد:

تصادره از:

۱۴. حقیقت دعا
(الف) توجه به بارگاه حضرت معمود است
(ب) بهترین شیوه بخشش گناه
(ج) توصل به اهل بیت
(د) رازگویی با حضرت حق
۱۵. در مصراع زیر مراد از «او» کیست؟
شاید گناه ماست که او یار بهتری است
(الف) انگلستانی (ب) عاصه
(ج) خاک (د) چاه
۱۶. در تفالی که درباره توبه این شخص به قرآن مجید زده شد آیه ۲۴ سوره حج
آمد.
(الف) رسول ترک (ب) جهانگیرخان قشقایی
(ج) طیب (د) فضیل بن ایاض
۱۷. این کتاب شرحی است بر دعاهای افتتاح، ابوحمزه ثمالی و مکارم الاخلاق
است.
(الف) صرات سلوک (ب) پندهای اسمانی
(ج) اوصاف الشراف (د) بر درگاه دوست
۱۸. ثمره خویشتن داری و خودداری از میل به خواسته های دنیا بی:
(الف) تقویت اراده (ب) رهایی از سلطه موس ها و خواهش های دنیا بی
(ج) سفرا و پاکی دل (د) هر سه گزینه
۱۹. دلیل تغییر توجه و علاوه افراد به رنگ ها:
(الف) تغییر خصوصیات اخلاقی فرد (ب) نیاز به تغییر محیط
(ج) توعی طلبی انسان (د) هیچ کدام
۲۰. میان نما به کدام معناست?
(الف) نمای افتتاحیه سکانس
(ب) نمایی که از بالا و عموما همراه با حرکت است
(ج) نمایی از شیئی که بخشی از یک صحنه است که جداگانه فیلم برداری می شود
(د) یک رشته نمای دو نفری که به تناوب، هریک از دو نفر را نشان می دهد



دبار آستانه

برندگان مسابقه شماره ۷۰-۷۱

۱. سمیرا ملکشاهی، خرم آباد
۲. عباس عباسیان، نشتارود
۳. جعفر پناهی، گرمی
۴. بهاره دارابی، خرم آباد
۵. رقیه نگهبانی فرد، شیراز
۶. سعیده مخلص آبادی فراهانی، تهران
۷. پروین امیدی، اصفهان
۸. محسن مهدیزاده، کاشان
۹. سمانه داودی، سربیشه
۱۰. ناهید احمدی راد، خرم آباد
۱۱. اعظم رنجبر، سرچشم
۱۲. سید حسین موسوی فرقانی، قم
۱۳. مهدی زارع، پیش از
۱۴. زهرا سبجانی، اصفهان
۱۵. مهوش هوشمند، شیراز
۱۶. الهام باقریان، بیرون
۱۷. احمد فروزنده، دهدشت
۱۸. علی اکبر قاسمی، بزد
۱۹. طیبه فروزنده، دهدشت
۲۰. سلادر درج، دنا